JUMP COMICS
ジョジョの奇妙な冒険
41
ハイウェイ・スターの巻
JOJO JOJO
荒木飛呂彦

JUMP COMICS

ジョジョの奇妙な冒険

第41巻

ハイウェイ・スターの巻

荒木飛呂彦

ジョースター家のルーツ
1880
ダリオ・ブランドー
殺害
殺害
ジョージ・ジョースターⅠ世
(英国貴族領主)
メアリー
エリナ
ジョナサン
(波紋を修業)
(考古学者)
1900
ディオ
殺害
間接的に殺害
ジョージ・Ⅱ世
(波紋力なし)
(空軍パイロット)
1920
リサリサ
(エリザベス)
(波紋を修業)
(1889)
1940
ジョセフ
(ニューヨークの不動産王)
(波紋を修業)
スージーQ
(イタリア人)
空条貞夫
(日本人ミュージシャン)
ホリィ
1970
空条 承太郎
(波紋の修業はないが自らのスタンドをもつ)
スタンド:『星の白金』
(現在のジョセフ)
(1989)
(ディオ 承太郎の手によって斃される)
虹村億泰
スタンド:『ザ・ハンド』
(日本人・教師)
東方朋子
東方仗助
1990
(高校1年生)
スタンド:『クレイジー・ダイヤモンド』

空条承太郎

守護霊にも似た超能力、スタンドを持つ。ディオを倒したのち、海洋冒険家として名を成す。

東方仗助

杜王町の高校1年生。髪形のことをけなされるとブッツンくる直情型。血縁上は承太郎の「叔父」にあたる。

岸辺露伴

人気漫画家。
スタンド：
『ヘブンズ・ドアー』

吉良吉影

凶悪殺人鬼。
スタンド：
『キラークィーン』

前巻までのあらすじ

これは一世紀以上にわたるディオとジョースター家の因縁の物語である……。

現代の日本――ジョセフ・ジョースターの孫、空条承太郎（ジョジョ）はスタンドと呼ばれる超能力を持っていた。その影響により倒れた母を救うため、その元凶、ディオを倒すため、ジョジョと仲間たちはディオのいるエジプトに向かった。仲間を次つぎに失いつつも承太郎はディオを倒した……。

＊

一九九九年の日本、地方都市、S市杜王町ではディオの能力を引き出した「弓と矢」によって、スタンド使いが増やされていた!! 殺人鬼吉良吉影は承太郎たちの追跡を逃れ、別人に姿を変え、杜王町に潜伏した……。岸辺露伴と対決したスタンド使い、ジャンケン小僧は露伴の強運に敗れ、そして仗助と億泰の前に自称、宇宙人が出現した。彼の正体は……!?

ジョジョの奇妙な冒険

JoJo 第41巻

ハイウェイ・スターの巻

もくじ

うおおおっ!!
ぼくは宇宙人
その③
ギュ…
ジョジョの奇妙な冒険
ギュ…
ギュ…

ギュッギュ…
ギュ…ギ…
ぼくは宇宙人(うちゅうじん)
その③

いったいなんなんだァ⁉⁉
おめーはよぉ〜ッ!
何者ンだッ⁉てめーはッ!

…………
…………
…………
お…おめー「これ」が見えないのか？
？
？
？

み……「見えてねえ」ぞ

こいつ…『スタンド使い』じゃあないぞ…

す…するってーと『スタンド使い』じゃないのにこの『能力』はいったい!?

おめえッ!まさかッ!

いったい!何者なんだ!?

……

あなたくどいですね……

わたしはさっきから『宇宙人』だと申しておりますが………

ちょ…ちょっと待ってくれ考えさせてくれ

あ…頭の中整理…すっからよー

あ
あのよー

いいえ

わたし
一人で

「ウチワ」になって扇ぎましょうか？
それとも「マゴの手」になって背中でもかきましょうか？
うおおっ！
や…やめろよ
あれはそんなきもしくねーよッ！
別に何も「礼」がほしくって助けたわけじゃあ
カタログ
カタログ
本当にしてくれるの!?
ぜひ！してちょうだいッ！よろしくッ！
もちろんですとも、何をいたしましょうか？

そ その前によ
おまえ… 何にでも変身できるのか？
スニーカーになったってことは「軽い物」とか「複数の物」とかにも変身できるのか？

はい 大抵の物には変身できます
手の一部をアイスクリームにもしましたよね
え！

でも「複雑な機械」や自分以上の「力」の出る物にはなれません…
それと人の「顔マネ」できません
え？
変身できねーの？

地球人の顔みんな同じに見えますから
どっかちがうんですよ ホラ

たしかにどっかちがうな
でもいいや！
そーか そーか気に入ったよ！おめー
「お礼」してくれるんだね？

はい
お・・おれよぉー
おめーが「宇宙人」だろーがヒマジンだろーがどーでもいいや
今よ ピカアーっとヒラめいちまったんだ！

みんなハッピーになれるアイデアなんだ
これに変身できる？　これに・・・これに！
「これ」って
なんですかそれ？
「サイコロ」だよ！
「サイコロ」！これに変身してくれよ
サ・・・サイコロ？
何するものですかそれは？
え！おまえ　サイコロ知らねーのか？
す・・・すみません
ザワ・・・
お・・・おい
別にあやまるこたぁねーよ　知らねー事もあるかもなぁ・・・・・・
でもよすげー簡単だからよ・・・・・・教えてやるよ・・・・・・

簡単ですね！
なに言ってんだ
ちょっとオメー
大きすぎるよォ〜〜
このぐれ〜なんだよ！
それに「5」が2面もあるぜ！
……
……
おお失礼
これでどうですか？

うん！いいぞ！
すごくいい！これなら完璧だ！
なっなんか！ワクワクして来たぞッ
それじゃあよー
これからころがすからオレが言う数を上面にしてとまるんだ
できるかい？
なあーんだ簡単ですとも！
そっそーかッ！
やったぜッ！おれたち これでスゲー『ハッピー』になれるぜッ！ふところホクホクでよぉ――ッ
いくぜッ！用意はいいか！
はい！
「6」だ！
「6」行くぜッ！
「6」！
ウヒャヒャ
ウ
ダハハ…
ちょっと待て……おめー何笑ってんだよ！
く、くすぐったいです
ふらないでください

ふるなだと!?
このアクションは決まり事だぜッ!
オエエ!
うわあ!?
な・なんだァ!?
ススマセン なんか目がまわて 酔っちゃ、ましたオス
なんだよオ〜〜〜
ワクワク感がスゴクうせて来たぞ
がんばりますかっ 気にしないでスカッして ください
大丈夫かァ
じゃあやるぜ〜〜〜
よ!

ウリアー!!
やりましたッ!
完璧ですネッ!
・・・
あのなァ・・・
「目」が出たのはいいが
もうちょっと
自然にコロがれないか?
「気合い」や「感情」を
込めないできあ…
「ウリア!」って声を
出すのも
異常にマズイんだ
仗助さん
あなたけっこう
細かい性格
してますね
細かいじゃあ
ねーよッ!
自然にやらねーと
バレちまうだろーッ
バレる?
・・・
誰かを
だますん
ですかァ?
?
えっ!?
だ…
だます
!?
お・
おまえ
何言ってんだ
バカ!!

おめー言葉遣い悪いなあ〜
「小遣い」を もらうだけだよ
知り合いにゲーム好きがいてよ!
スリルを味わうのが好きな奴なんだ
職業 マンガ家なんだけどよ

彼に ちょっぴりスリルを味わわせて
オレたちは チョッピリ「小遣い」をもらう
おめーとも山分け みんなハッピーだろ?
誰も困りはしねーのさ
いいかァ〜〜〜 地球に住むなら なにかと「小遣い」いるんだぜ〜〜っ
みんながハッピーになるためだ ガンバルんだぜ〜〜っ

ドドドドド
ドド
ドドドドドド
ドド
ドドド
ドド

ガゴ
カラ
カラ
カラ
カラ
カラ
カラ
カラ
カラ
カラ
カラ

ピターッ

よし……いいぞ……付ける…
これなら付けるぜ……
岸辺露伴「お小遣い」用意して待っててね――ッ!!

ぼくは宇宙人 その④

いや その・いい天気スねェ～
たまたま ちょっと近く通りかかったもんで
今日は仕事は終わりっスか？
チラッと今度の作品読ましてもらえたらなあ～と思って
オベッカ使ってんじゃあないよ
君は ぼくの作品を読んだことなんかないくせに
何をたくらんでいるんだ？
さっさと言えよ
ま……
まいったなあ 露伴先生に隠し事は できませんや！
お願いですッ！
この仗助と「チンチロリン」してやってくださいッ！
わかりました！
本当の事を言うっスッ！

……

正直に言っちゃうとっスね……オレ この夏 小遣いが ぜんぜんないんスよッ!
いや「3万円」は持ってますよ
これがオレの全財産っス

でもねェ〜 考えてみてください 露伴先生
今時 3万円じゃあ 1回か2回 遊園地行って 飯食ったら もう おしまいスよ…… だったら増やすか! スッからかんになるか!
スリルに賭けてみるッ!
それが「青春」つーもんでしょうがッ! おれはそー思うんスよ ちがいますか!?
……

はっきり言おう……
ぼくは以前から君の事が嫌いだ
そんな君がなぜ僕と「チンチロリン」なんかやらなくちゃあいけないんだい？
……
……だよなあ～～～っ
露伴先生は別に「小遣い」に困ってるワケじゃあないだろー」
やる理由はないっスよねぇ～～～っ

どこだった
かな?

たしか
この引き出しの中に
「サイコロ」が何コか
あったと
思ったが

……

その「サイコロ」は
君から「3万円」を取り上げるのが「おもしろそうだ」って意味だぜ
……仗助くん

おや……

なあーんだ
こんなところに
あるじゃあ
ないか

たたの…

ヤなヤツだぜ〜〜〜っ

カせガして

お椀の中に「振り手」は3個同時に振る

もし⚀⚁⚂と続いた「目」が出たらこの「目」は「役」だ…「振り手」は賭け金の2倍払う

⚃⚄⚅は2倍もらうこれもいいね?

は「役」で 2倍払う

は2倍もらえる

ここの「目」の大きさで競う

6の勝ち

はいはい

⚀⚁⚂は絶対気をつけなくっちゃあね!

⚀⚁⚂は出ちゃダメなんスよね〜〜〜っ

⚃⚄⚅は〜〜〜っ

ハッ

……

ど…どーぞ

先を続けてくださいっス

めったに出る事はない と は5倍もらえる
ピンゾロ
これもいいかい？

異論はないっス
とり決めはここにはっておこう
それじゃあ先攻後攻を決めようか

よし！
おれからだ！

サイコロというのは人類の歴史とともにある道具だ…最初は動物や人間の骨で作ったそうだ…

サイコロを
3個使うゲームの起源は
フランスの「ハザード」で
それが 東洋に渡って
マカオ・ホンコンで「大小」という
ゲームになり
第2次大戦後
日本で
「チンチロリン」
になったと
いう

へえ～っ

よし
たしかにチップ
30枚あります

関西のヤクザの間では
もし
この「チンチロリン」で
イカサマをした者を
見つけたら

そいつの
『目玉の中』に
サイコロ2個を
埋めこんで
川に流したという
……

残りの「1」はどうしたか？そう！
そいつを死体にする前に全身に「21」の風穴をあけたのさ サイコロは1から6まで たすと合計21だからね 残りの1ってわけさ
な……
なんでそんな話すんスか？
さあね
さあからだ振りたまえ
痛ッ！

いってぇ〜〜っ
い
っ
行って くるぞと 勇ましく〜〜
やるつもりで サイコロ振りましょう ね？ハイ
歌詞は「勝ってくるぞと」じゃなかったかい？
そんな事より 早く賭けて 振りたまえ
ズズズ

最初だから軽く〜〜〜〜くね…肩ならしのつもりで
行きますぜ……軽くね

そ…そうでしたね
まず
手始めに
行くとするかな
一千円

さあ！
どうだッ！

ほい

えッ

なに……

コワ…

あ
あ
「オーメン」
なんだと……
い……いや！
そ、その ちがう！
ば……ばか！
イキナリ出るヤツがッ
!?

「いきなりバカづき」だア～～～って言ったんス！
5倍づけの「ゾロ」のオーメンが出るなんてまるで！まるで！
イカサマみたいっスね～～～ッ
ハハハハ
ゴゴ
ゴゴ
フン！早くも「二万円」かせいだってわけか
ゴゴゴ
ゲームを続けようか……
次はボクの番だね
信じらんないなあ～おれもう自分の「運」を使いはたしちゃったかな
ヤダなー…
今のを
とり戻したいからぼくは
ゴゴゴゴゴ

「10枚」でいくよ

10枚スか？

よし！

いけッ！

チロチン

ああっ

ゲッ!!

ば…「倍づけ」で…2倍払い…

や…やりスギだッ！いくら なんでも こいつは ヤベーよッ！

露伴のやつメチャクチャ怪しんでいるよオ〜〜〜ッ!

宇宙人のやつ「露伴」つーのを知らねーのか!

やべぇ〜よ怪しまれちまってるよ〜〜〜ッ!

ぼくは宇宙人 その⑤

そのサイコロにさわるな――ッ！
東方仗助エ――ッ！

ドキ ドキ ドキ ドキ ドキ

そ・さわるなってよォ
つ・次は おれの番スけど…

動くなよ！

そこを動くんじゃあないぞ

もし あの
イカサマが

あやまったほうが

やべェよ 岸辺露伴は オレのこと 嫌ってっからなあ いや もしかしたら 恨んでいるのか
ここは ウソつき通さなきゃ やべーぞ… ゴマかして イカサマで ブッちぎるしかねえ〜〜ッ

バタム

な…
何 調べてるんスか？
そ…それは 露伴先生んちの 「サイコロ」っスよ
ハハ
だから 調べてみたいのさ
ぼくが 持って来た 「サイコロ」だからこそ 納得しておきたいってことも あるのさ

なな なんでか わかんねーなあ〜 ハハハハ
た たまたま 二度続けて が出たからって よ
のでき事なら 一日の間に 2回同じ自動車に はね飛ばされて 二度とも無事だったっつー バアさんも いるっつー話スよ この世には…
だまってろよ うるさいぞ

気のせいか・・・・
どーもサイコロにみつめられているような感じがしてならない
！
・・・・・・
ちょっと噛んでみるか

あ・そういや オレ さっき ウンコして 手洗うの忘れたなあ〜〜〜っ
ピタリ
・・・・・・
・・・・・・

?
・・・
やはり、手が 濡れているぞ
ブハークショイ
ううっ

なんだ！
き…きたない
ヤツだな
す…
すいません
急にクシャミが…
ハンカチで
ふきましょう
………

いいだろう
ゲームを
続けよう

次は
君の番だよ
ぼくは
もうチップがなくなって
しまったから
新しくチップをもらうよ……
君は今　全部で「6万円」か
……
そ・それじゃあ
おれは
手堅く…
2枚
賭けます

こ…これで わかったよな〜〜っの
宇宙人〜〜〜ッ
バレるような「目」は
怪しまれるんだよ〜〜〜っ
なんとなく勝つんだ…
最後に ほんのチョッピリだけ
勝ってれば いいんだよ
よし
行けッ

こ…こいつ
わかってねエ〜〜
はッ!

二度あることは
三度あるか
フフ
ハハハハ
ハハハハハ
フフフ
アハハハハハ
ハハ…
ババハ
そ
そーズね
二度あることは
三度あるかも
ズね
ハハハ
ハハハハ
ハハハハ
ハハハ
エヘヘヘ
ハハ
ハハ
ハハ
ハハ
ハ

何してんだよォーーッ オメーーーッ!?
きさまは何か『イカサマ』をしている……
方法はわからんがなんらかの『イカサマ』をしている……
ゆ・る・せ・ん その・方法が・わ・か・ら・な・い・所・が・ゆ・る・せ・ん!
なんなんだよォ〜〜〜ッ!? 露伴!?
おめーっ頭おかしいぞ! 何やってんだよッ!!?
ムカつくやつだ……
今までは『ジョースターさん』や『康一くん』に免じて おまえに対する怒りを おさえてやっていたが きさまは今・この露伴を コケにしようとしている
きさまが心の中で ほくそ笑んでいるのかと思うと ガマンならん……

手出せよ————ッ
おれの「クレイジー・D」で治してやっからよ

うるさい！何のためにこの露伴が自分の小指をこうしたのか！

きさまを「ゲーム」からおろさせないためだぜ東方仗助

きさま程度のスカタンにこの露伴がなめられてたまるかァ——ッ!!

あと一回ずつだけ勝負だ！

その間に 必ず きさまの「イカサマ」をみやぶってやる……
もし どんな「イカサマ」か!?
ぼくが みつけられなければ
……

ここに200万円ある！
これでおまえの「クレイジー・D」にこの指の治療をたのんでやる！
……
しかし…『イカサマ』の正体をみつけた場合！
必ずみつけるが……
おまえの「小指」をもらうぞ！
ズン
東方仗助

おまえ
イカれてるぜッ！
た…たかがサイコロで
何 考えてんだ ボゲァ！
そんな勝負 できっか！
よお〜〜っ
盛り上がってますね？
お二人さん
「手」抜きやがったッ！
コラァ！
よっ

おれだよ
仗助！
ひさしぶりだなあ～～～っ
病院に一カ月ばかし入院しててさあ なんかよく覚えてねェ～～んだけど 道ばたで「顔」ケガしたみてーでよ～～～っ
た…「玉美」…？
なんで おめーが こんなとこに出てくんだよ!?

「小林玉美」です…
契約した「約束」を
キッチリと！
迅速に……
この心にかかる「錠前」で「取り立て」させていただきやす！

どちらが勝とうと
誰だろうと
「公平」に
仕事いたしやす

手数料は20%
または40万以上
です

あと一勝ずつ
勝負して「イカサマ」を
みつけるか みつけないか
ですね？

ぼくは宇宙人 その⑥

ゆるさん
この仗助だけはゆるさん
やってやるぞ～～っ
やってやるぜ！
この岸辺(イカレ)露伴め～～っ

200万円
仗助の「小■」が ブッ飛ぶの見てエな でもよ！ オレにとっ どっちがコケても もうかる「仕■」だがねエ〜ッ クエッ！ クエッ！
それじゃあ

『4』スッ！
『4』『4』のペアと『4』！
……………
やった〜〜〜っ『自然で普通の目』を出したぞッ　でかした…　これならバレない……露伴も　わかってねーぞ
……………
つ…次はオレの番スね？
この4に勝てばいいわけっスね…？
フン…仗助……

はッ!!

ゲ…ゲロ！
…………
…………
や…やばい！
目を…目をまわしているぞッ！
今…露伴のやつがたくさんフリ回したからだ……
でも あせるな 落ちつくまで 時間をかければ大丈夫だ！
バレっこねえスッ！
ブッチぎってやるぜ岸辺露伴
仗助！
手でサイコロを隠すんじゃあないぜ
え？
………見えないんだよ サイコロが！
きちっと サイコロを掌で 見せながら ふるんだ！

はやく手を広げろよ

消防車の「サイレン」だ
こっちの方へ近づいてくるぞ
どっか火事スかね
!?
な!?
なにッ!?

え!?
「サイレン」!!?

?
……
……

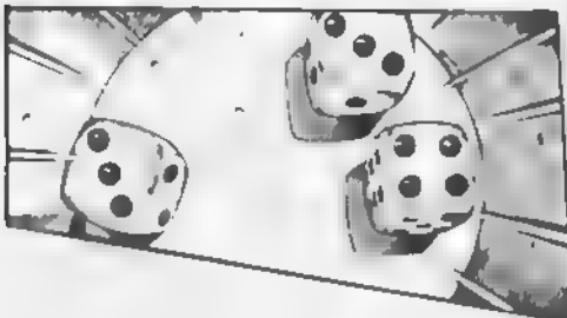
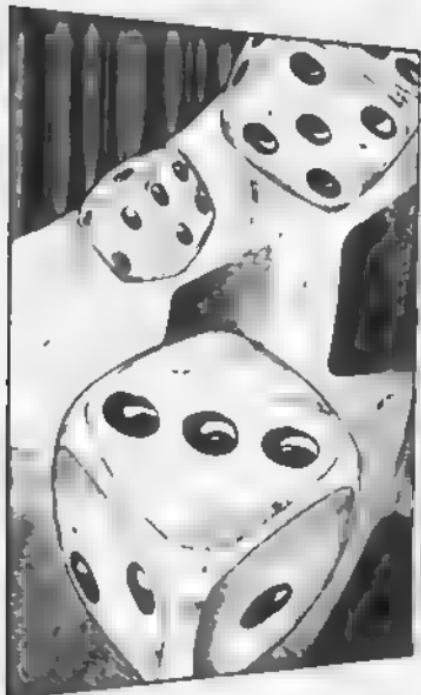
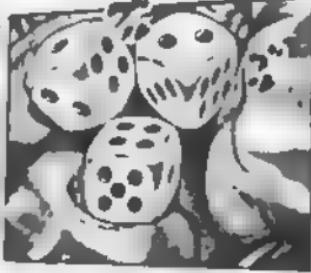
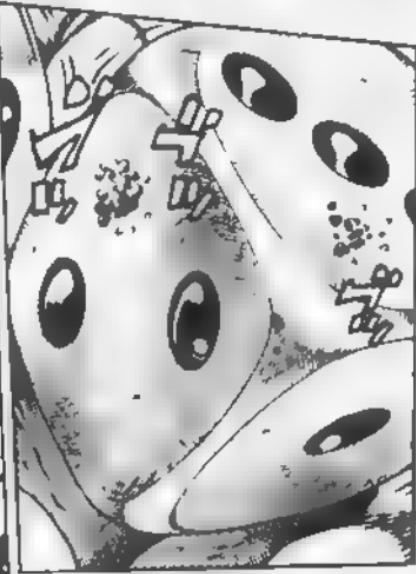
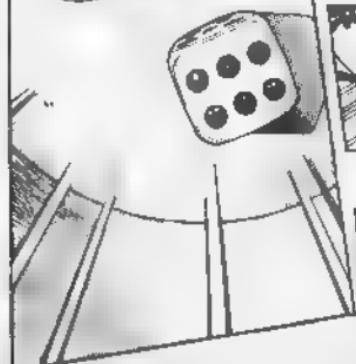
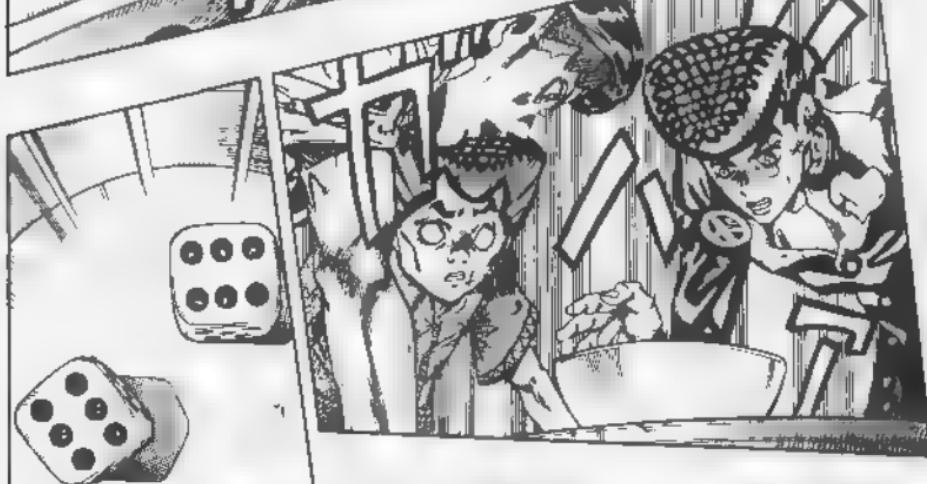
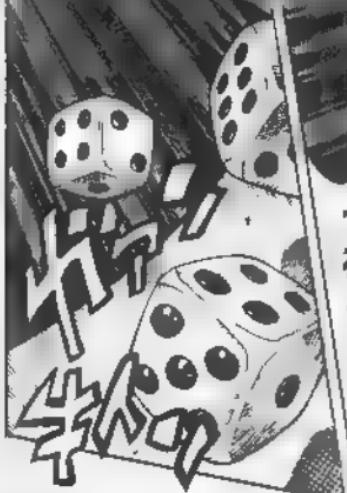
!!
「サイレン」

サイレンが近づいて来たらやばいッ!
「変身が 解けてしまう」

!?

じ…
時間かせぎは
もう
ダメだ!

もう 目を
まわしていようが
いまいが 早く
ふらなくてはッ!

なにやってんだ??
怪しいぜッ!
早く
その手の中を
見せろっ!

うおおおおおおお
おおおおおお
おおお
突然ですが
これは『雄叫び』ですッ！
ふらして
いただきますッ！

行けエ！やれエッ！

オーメンだッ！
しています
やった よく出した！ ……しかし
どうですか？
わかりましたか～～ 露伴先生
ポン
ポン
ポン
ポン
ポン
ヒイイイ～～
ウウーー

……
あ……
あぶねエ〜〜〜ッ
露伴の側は
ブツブツが
出てねエよーだ
こらえろ！
こらえてくれ
とうなんだよ！
わかったんですかい？
露伴先生
それとも
負けを認めるん
ですかい●

おい〜〜っ
もうだめだ
限界だ〜〜っ
早く負付を
認めろよ！
岸辺露伴
ブツブツだ どんどん増える
変身が解けちまう！！
ウーーーウーーー
ウーーーウーーー
わかったのかよ〜〜っ！
露伴先生〜〜〜ッ!?
わかんねーのかよーーっ
どっちなんだよーーっ!?

ぐエ
ああ あ
あ……
ああ！これはッ！わかったぞッ！

わかったッ！
火事は
ここだよッ！
あんたん家が
燃えてんだよォ!!
えっ！
虫めがねだッ
なんで二人ともトコに
虫めがねが
落ちてんだ！？
この虫めがねで
火が着いたんよォ

うおおおっ!
うるさい!
たかが家が焼けてるくらいどうでもいい!
それよりも仗助っ"イカサマ"を見抜く力が大切だ!!
その前に
あっ
きさまっ
言った!

仗助！まて！きさまァ！

ハイウェイ・
スター
その①
JO

パァアアーッ
おっ
あっ
仗助さん
昨日はどーも
ペクリ
おめ～
昨日あのあと……
どこ行ったんだよ？
どこで寝泊まりしたり飯食ったりしたわけ？
地球のっつーか日本の「おカネ」持ってんの？

未起隆！
未起隆ッ！何してるの！ちゃんとあたしの後をついて来なさいッ！
引っ越して来たばかりでいろいろやる事があるというのに…
昨日もどこかへ行っちゃってッ！
わかったよ母さん
今行くよ
えッ!?
えっ？
えっ？
えっ？
えっ？

もし そうなら 気にしないで くださいね～

東京の 前の学校では 本気にしちゃった 方がいて 大騒ぎに なりまして

でも あなたは だまされ そうもない 賢そうなお顔 なさってますわね? ホホホ

…

えっ?

えっ?

早く いらっしゃい! 未起隆ッ!

スタント
が効果は

次の『スタンド』
ハイウェイ・スター
ドドドドドドド
TO BE CONTINUED

あっ！

……

うわ〜
なんて

なにそらしてんだよ……
あいさつくらいしろよな
少なくとも
ぼくは
より年上なんだぜ
東方仗助

……

昨日はどうも……

か…「火事」大変でしたっスね？

ああ…

ズバアアアア

映画「プリティ・ウーマン」の中にも出て来たのと同じD・ヘリテイジ社の二五〇万円の家具も焼けちまったよ

ちィ〜〜〜とも気にしてないがな……

…

どーした？座れよ

ここ「席」ひとつ空いてるぜ

い…いえけっこうっスよ

若いから立ってますよへへへ…

じゃあこのぼくは若くないってのか？

バス会社は客に座ってもらうためにこのイスをとり付けてんだぜ

いいから座れよ

ゴオー

えっ!?

今のは!?
仗助
見たかッ!!
今…
トンネルの
壁に！
家のドア
がッ
中に吸われるッ
まだオレに
からむつもりか
!!

ゴオオオ
もあるぞァ！
トンネルの
があるァ！
中にか住んでる
があるァ！

ドド
ドドド
ドドド
ドド
ドド
ドドド

『男』もいるッ！
二人とも顔が
見えない！
何を
している…んだ
あいつは!?
ボギ

仗助 見たかッ！ 今のをッ！

やかましいぞ 岸辺露伴ッ

てめ――っ いつまでも オレに からむんじゃねえ――ッ やるならバス降りるかッ コラアッ！

？

？

？

？

だれも見てないのか？
見えたのは ぼくだけ？
しかし たしかに見た
今のトンネルの中
あったのは
何者かの影だ
新しい「スタンド使い」か
あの影の中にいた女の手を切断した
後ろ姿の男は
まさか あの男は!?
吉良吉影……!?

ぼくの言う事
信じないのか？
東方仗助……!!

トンネルん中に
「部屋」があった
だとォ
〜〜〜ッ？

だまされねーよ
そんな くだらねー
「ウソ」で オレを
だまして仕返し
したいわけ？

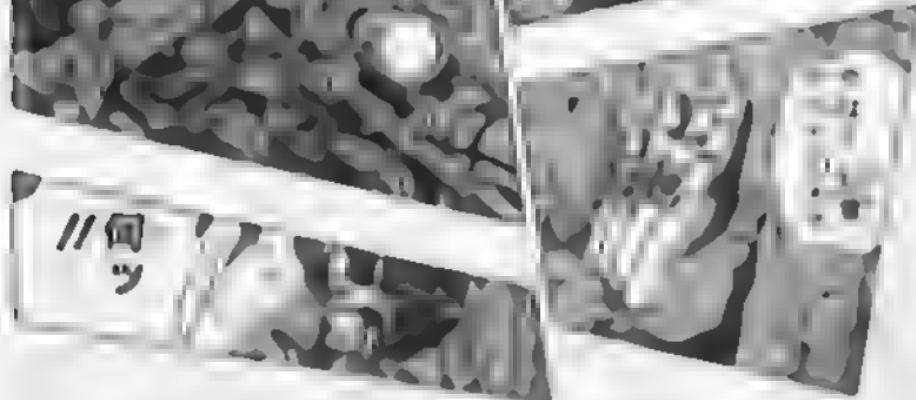
きのうの
あんたン家の「火事」は
オレのせいじゃあ
ねーだろーよッ！
逆恨みは やめて
くれよ〜〜〜っ

ハイウェイ・スター

ちょっと待て！
カタッ
今は火事の事なんか関係ない…ぼくが
「ウソ」をついてるって言うのか？
頼むよォ〜 いいかげんにしてくれよ〜〜〜〜
あんた オレの事嫌いなんだろ？ ほっといてくんねーかなあ〜 お互いよォ〜〜〜〜
サイコロでイカサマするような ウソつきに… いつも言う事とやる事が違う おまえのような ウソつきが… このぼくを「ウソつき」よばわりするのか？
あ？
このバス あんたが降りんのかよ？
それともオレが降りんのかよ？
本当におまえとは気が合わんようだな！
いっしょに戻ったところで 話が通じないか
そりゃうれしいッスねーーっ
できれば二度と会いたくないっスね あんたとは！

ドド…
ド…
ド…
ドド
ドッ

二ッ杜
トンネル
ドッドッ
嘉永五年 完成
(1852年)
昭和五十八年 修復
全長 450m

全長450メートルだが
トンネル内がカーブしているため
向こうの出口は見えない
幻覚だったのだろうか?
いや
たしかに「見た」…
だが いったい
何だったんだ?
ここで
気をつけなくては
いけないのは「敵スタンド」の攻撃だ……
もし あの「」が 何らかのスタンドの仕業なら…
このぼくを ひきずりこむ「ワナ」という可能性がある…
ブォオオォ
バァ
バァ

とは言え誰もがいつも普通に通っているトンネルだ

ドッ

いつもと交通量も変わらない

通り抜けるくらいなら安全なようだ

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

よし行ってみるか……

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

50m

ドッ

ドッ

ドッ

……
……
ドッ
ドッ
出口、……だ
……
出口
250m
200m
EXIT
ドッ
ドッ

何ッ!!

だ……!!

部屋が いきなり
あらわれたぞ！
バスの中から
見た「部屋」
だ!!
⁉⁉⁉
さっき見た
男と女は
いないが…
やばい！
ここに このまま
いるのは やばい…
ズリ…
……
!!
!!

まずいッ！何かがいるッ！
来るッ！何かがいる！

バイク
「スタント

ガシ
ガシ
ザン
ザン
くるぞッ!
また…
ガシ

いなのがッ！
ンド』かッ！

60
一〇〇メー
なり

何!?

ガシッ
ガシッ
こ
こいつ……
『本』にして操ってくれるッ！
『ヘブンズ・ドアー』ッ！

うげっ!!

グッ!!
こ…こいつ
か…体の中に…
や…やばい「力」が吸いとられるッ！
露伴のヤローに二度と会いたくねーと言ったばかしだけどよ～～～
来ちゃったよ～ オレ 言う事とやる事が違う ウソつきだからよ～～～

ドキュ
なに!!
ハイウェイ・スター
その③

ま・まさかッ！
こ…これは!?
ろ…露伴のバイクかッ!?
バイクだけがッ!?

こ……こいつは……うつ……
動けないッ！「力」が……吸いとられていく……

「ヘブンズ・ドアーーーッ」
「スタント」名は
「ハイウェイ・スター」
弱点は……

な……
ないッ!?!?
ドシイィッ
く…くうッ!
だ…だめだ…「力」が出ない…もう読めない…
と…とんどん「力」がぬけていく…こいつに「命令」を書き込むことも…
できない…
露伴ッ!
おい!いるのかッ!?露伴ッ!?
はっ!

仗助…
おい 露伴ッ！
返事しろッ！
どこだッ！
露伴！

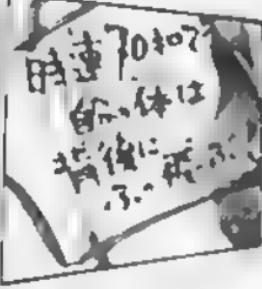
ああっ!!
こ…これは!?
ろっ露伴ッ!!?

おまえ……
「露伴」
なあ…露伴よ
「助けてくれ」と言え
おい露伴…
その顔はなんなんだよ
……大丈夫かよ!?
「助けてくれ」
「助けてくれ」

その部屋はなんなんだよ!
まるで誰かが住んでるみてえじゃあねーかよ?
早く言えよォ
見ろ! んで近づいて来ねえじゃあねかよ
おまえらァ別に愛し合ってる仲じゃあねんだろ? 「助けてくれ」と言えってからァッ
死にたいのか?
あ あいつをひき込めば あいつを差し出せば…
ハァ ハァ
ニタァ
ほ……
ほんとに…ぼくの「命」…は…助けてくれるのか?
ああ 約束するよ ヤツの「養分」と引き換えのギブ アンド テイクだ 呼べよ 早く呼べ

だが断る
ナニッ!!
この岸辺露伴が最も好きな事のひとつは
自分で強いと思ってるやつに「NO」と断ってやる事だ…
!!
逃げろッ！仗助ッ！
この部屋に入ったら勝ち目はないッ！殺されるぞッ！

……
きっさまあ〜〜〜ノ!!
「逃げろ」って言われてよォ〜〜〜ッ
このオレが逃げると思うんスか!! ブチのめしてやりますよ どこにいるんスか? 隠れてる野郎はよォ〜〜〜ッ

ゴゴゴゴゴ
ズイ
な…
なんて事をするんだ東方仗助・
危機をおしえてやったのに…必ずぼくの考えてる事と逆の事をする……
だからおまえの事が嫌いなんだ
だからおまえの事がムカつくんだよッ！
襲われるぞッ！
やつはやつはもうおまえの臭いを覚えたッ！

なにイ!!

ヘブンズ・ドアーーッ
時速70キロで
自分の体は
背後にふっ飛ぶ

うおおお!

吸い込んだ「敵スタンド」が
とれていく……
仗助
もはや「ハイウェイ・スター」は
どこまでも追っていく！
「本体」を みつけるしか
弱点はないッ！
『本体』を探せ！
追いついてこれねえ……
『本体』を倒すしか
おまえの助かる道はない！
きさま
!!

周伴―――ッ
ガシ ガシ ガシッ
まさか…………
「まさか」って感じだがグッときたぜ!!
ガッ ガシ

わかったぜ！
露伴！
こいつの「本体」を
探せば いいんだな！
「本体」を見つけて
ブチのめせば
いいんたなッ！
ハイウェイ・スター
その④

50
60
70

やったッ！
ヤツの速さは
より出ないぜ
このバイクなら簡単に
ブッち切れる

しかも この「スタンド」は「遠隔自動操作」で即死させるような「パワー型攻撃」のスタンドじゃあねえ…
露伴は まだ死んでねえかもしれねえ！
完全に息の根が止まるまでに時間がかかるはずだから
露伴を助けに戻んなくっちゃあな！
しかし「本体」か「本体」を探すって………
どうやって見つけりゃあいいんだ？
この杜王町のどっかとは思うが……
まず やつの事を整理してみるかな
「なぜトンネルで ワナを張ってたのか？」
逃げてイキナリ攻撃すれば すむ事なのによ〜〜〜〜〜ッ！

40
50
60
70
80
90
100
110
120
ヤツを どのくらい 離したかな？
えーーーと ニガテだけど 計算して みるかな…
おれが このまんま 80ッで逃げると するとヤツは 60ッで追ってくるから
8分
仗助 80km/h
ハイウェイ スター
60km/h
仗助が6分の時の場所
80対60か つまり おれが このまま「8分」走ると やつはオレの「6分の時の場所」にいるって事かこ
動けなくっちゃ いけねーから あまり遠くへは いけないが
止まって電話する時間は つくれるぞ！
康一だよッ！ 康一に電話して「エコーズ」で敵本体を捜してもらうんだッ！
よしッ！
ドォオオオーー

よ〜〜〜し
これだけ走れば
ずいぶん離したろう
とりあえず
二分ぐれ〜〜〜
電話だ・
テレカ……
テレカ……

ボン
ボン!
ボン

バ……バカなァ〜〜〜ッ
計算が あわねーぞ! なんて イキナリ あらわれるんだよーッ
むーのか!

だっ…ためだ！
バイクを止めて
電話なんか
できねえッ！
ヤツは「スタンド」だ！
消したり出現させたりは
自由だ…オレの大きさっぱな位置は
つかんでいて 出現させ…
それから
正確に
「臭い」で…
70
60
50
60
攻撃して来るッ!!

ギャ!
なっ
なにィ
〜〜〜ッ!!

しまった
アーーッ
乳母車ッ！
ここで
ブレーキ かけたら
追いつかれてしまうッ！
ハンドル 切っても
減速は まぬがれねえッ
きゃあ
あああ
あああ
減速したら
オレが
やられる…
悪いが
突っ切らして
もらうッ
60
70
80

このまま突っ込むしかねえッ!

しかしクレイジー・D
ロ…
ドララララ
ララララララ
ララ

なおす
ザバァァァ　アァァ

よしッ!
80
70
こ
こんなんで
「本体」を見つけるために
電話なんか できねーぞッ!
しかも 康一ん家から
とんとん逆方向に
走って行ってるよーーっ!

ハイウェイ・スター

その⑤

いいか？
吉岡！

これから二分後に
重要な電話が
おまえの
その電話に行く、
その指示どおりに
敏速に動いてくれ！

これは0億円の
取り引きだ
失敗はゆるされないんだ
商売敵に先を
越されるな
頼むぞ
吉岡

わっ…
わかりました
社長！

この吉岡に
まかせて
くだ…

これだぜッ!
これッ!
携帯電話!
ぎゃあああ
ああああ
ああああ
10億円—ッ
返せ—ッ
この電話
ボロ
おっ

やっぱり
今日はツイてるかも
康一！
康一！
トゥルルル
康一ったら
電話出てよッ！
ママ トイレ！
トゥルルル

もおぉ〜ッ

犬の散歩行けって言ったりどっちなんだよ〜っ

いいから出てよッ!

はあーい

広瀬です

ガチャ

わ…わかったッ！仗助くん！
ガサ
ガサ
ガサ

なかなか
Uターンできねえんだッ!
80㌔以下に減速すると
やられちまうからだ。
曲れるのは高速コーナーだけだ
もう「杜王港」の方まで
来ちまってる!
このへん
道が よく
わかんねーんだよ
このまま
「本体」を見つけねーと
やられちまうッ!
「本体」を見つける情報
何かねーかよ!
今……
探している
……
二ッ杜トンネルで
襲われたって
言ったよね?
あのトンネルに
こだわってるヤツ!
なんか因縁のあるヤツが
本体だと思うんだ!
あのトンネルに
関する事件か
何かねーか?
ここ数週間
……いや 数か月間に
よぉ〜〜っ
あ……
あるよ・
新聞に載ってる
二日前だ
何!
ある・
・・!!
……のかッ
?
ぼくも
この事故なら
TVニュースで
見たよ
暴走族のバイクが
二日前 飲酒運転の
ため トンネルの入口に
突っこんでいる
血だらけだったよ!
「少年A」は
全身打撲の重体で
意識不明 ぶどうヶ丘病院で
集中治療中って書いてある

バイク事故？
それは「本体」の情報じゃあねーな！
その「少年A」の「スタンド」の被害者のような飲酒運転って書いてあるがオレや露伴のように襲われたんだ！
他にねーのかよ!?
ちょ ちょっと待って でも おかしいよ TVで見た時は 道路が血だらけだよ！
そ そのスタンドは「養分」を吸うスタンドなんでしょ？ やられ方が違わなくない？
この「本体の少年A」が「スタンド使い」になったって事は考えられないの？
「養分」を吸う……
根を張って 臭いをかいだ者を どこまでも追ってくるッ！
ま…まさか？
自分のけガを治すために他人の「養分」が必要…!?

でも……そんなわけないよなあ～
意識不明の重体なんだもんなあ～～～っ
ザオァァァァ!!
ハッ!
う…海だ!
ドンッ
ドン

この道は このまま
まっすぐ行くと
駅だ！
60

60
70
ぶつかるかもしんない
いや違うッ
ぶつかると思うから
ぶつかるんだ!
この佐藤くん
ならやれる!
曲り切れる!
曲ってやるう~~ッ

うおおおおおおおおおおおお
ギャン

やったぜッ！
曲ったぜ！
みたか！
この根性ッ！
これで
海には突っこまねえ
ざまあみろッ！
通行止
この先"海"
ええ

なっ
何イ〜〜〜ッ!?
こっち側も
海だッ!
杜王港!!

クレイジィーーッ・ダイヤモンド

ドラララララ

ラララララララ
ラララララララ
うむむむむむむむ
むむむむむむむ
うおおお
おおおお

壁のガレキを治すッ!

バシッ
ズル
ズルリ
あ…あぶねえ
か…壁はテレポートしてこねえ
オレとの位置が違いと だいたいの所にテレポートしてくるが オレの臭いが近すぎるんで 真っ直ぐオレに向おうとして この壁の存在は見えてねえノ 網戸の見えない「壁」のように 臭いだけでオレを追ってきてる
ズル
ズルリ
自動的な攻撃だ!
攻撃に「考える所や計画性」が まったくない! オレの養分を吸い取るだけが目的なんだ
やはり こいつは「のケガ人」って 推理は いい線いってるぞッ! つじつまが合うッ!
ズル
ズルリ

しかし このヘビーな 状況

ここまで

ゴッ

「何考えてんだ
コイツは――っ!?」

「ハイウェイ・スター」を

ハイウェイ・スター その⑥

やはり
「スタンド」の能力は
精神力が強ェ…
「ハングリー」な
ヤツほど強い

ドヒュ

ハイウェイ・スター
その⑥

何てこった！
すぐに 壁を まわり込んでくるぞ！ 壁を まわり込まれたら 終わりだ！ いや すぐにも テレポートしてくるかも しれん……
どうする？
ど
どうする？
海面の ゴミが

ズドッ
ドッ

は……
排水溝ッ！

海にそそぐ排水溝があったのはいいが、な　何か……

ますます追いつめられたようでよう〜〜っと　どうやって脱出しよう？

ここは牡王海！　また海に追いつめられるのはぜったいましいが　排水溝へ中しゃあ北も南もわかんなくなるぞ！

仗助くんは
「本体」のいるぶどうヶ丘病院に
60キロ以上のまま
向かわなくてはいけないが………
仗助くんは今………
方向を間違わずに
この排水溝から脱出する事だけを
考えていた………

でも この時
仗助くんは
敵が最初から
考えていた「計算」に
………
気づいていなかった

え…えと
後ろが
海だったつー事は
右も海だったな
海はぜったい
まじィ
左だ!
左が もと来た
方向だ!
バイクには普通
ガソリン残量計が
ついていない
自動車なら
すぐにわかる
あの
E&F っていう
メーターだ
バイクは目の前に
タンクが あるし
走行距離でガソリン残量が
わかるため
あのメーターが必要ないのだ
仗助くんは
だから ガソリンタンクが
空だって事に
気づいていなかったんだ
部品が壊れたら
「クレイジー・D」で治せる……
しかし…ないものは どうしようもない
敵は どこまでも追ってくる
ガソリンは いずれなくなる
それが 敵の最初からの「計算」……

こ こんとは どっちだ？
左が 海のような 気が するけど
右だったら どうしよう？ ま 真中も あるぞ！
!?
70
80
オオオン
70
ゴオオ
ゴォン
シオン
!?
な…
何だ？ バイクの様子が おかしいぞ
オン
オン
オン
オォン
オン
オオオン
オン
バーン
バスン バスン
194

お……おかしいぞ

!?

アクセルを全開にしているのにとんとんスピードが落ちていく！

こ…故障かッ

!?

な 何ィ〜!? 走んねーぞ！ と とんとん おかしくなっていくぞッ！

どこも壊れてねーのに なぜ スピードが落ちるんだ

これから脱出しなくっちゃあ ならねーってのに… これじゃ 止まっちまうぞッ！

き…来た!
はっ
60
60 70
60 70

ガソリン……!!
ガソリンが空なのか!……!!
なあ～～～～んだ……!
ビックリさせるぜ……ガソリンがないだけか……
なら問題はねーじゃあねーか
『クレイジー・ダイヤモンド』でも直せない、重大な故障かと思ってあせったぜ!

……なら
はない！
脱出するのに
何も
はない！

いせん問題はなし!

ドララララララララララ
ララララララララ
ララララララララ
ラララララララ

なく
消す

ザオオオオオオ
ズオオオオ

当然バイクも治る……
ズギュン
ズギュン
ズル
ズル
ズルー
ズル
ズル
「テレポート」してくるからあまり落ちついていられないが……
ざわ
ざわ
ざわ
あああ

ボゴォ
ガソリンは問題はない……
ドドシュ
だが…しかし
ドジュ
ドジャ
……
やっぱり問題はあったぜ……
道に迷っちまったよ……ど…どっちが病院だあ〜〜〜っ？
ドオオ

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険

41ハイウェイ・スターの巻

1995年3月8日　第1刷発行
1997年6月15日　第8刷発行

著者　荒木飛呂彦

編集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-50　電話　東京　03(5211)2651

発行人　坂口紀和

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-50
03(3230)6233(編集)
電話　東京　03(3230)6191(販売)
03(3230)6076(制作)
Printed in Japan

印刷所　株式会社　美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-851891-8 C9979